**Маршрут сопровождения детей дошкольного возраста в условиях ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление работы** | **Задачи** |  **Содержание коррекционно- развивающей работы** |
| **1.Развитие внимания** | 1) развивать способность кПереключению внимания;2) развивать концентрациювнимания;2. Развиватьпроизвольноевнимание; 3.Развивать объёмвнимания; | - «Хлопни в ладоши, если услышишь слово,обозначающее животное» (растения, обувь ит.д.);- «Встань, если услышишь слово,обозначающее растение» (одежда, транспорт и т. д.);- «Хлопни в ладоши, если услышишь слово, обозначающее животное; встань, если услышишь слово, обозначающее растение».- «Найди отличия»,- «Что неправильно?»,- «Что задумал художник?»,- «Что недорисовано?»- «Нарисуй 10 треугольников, закраськрасным карандашом 3 и 5 треугольники» и т.д.- «Расставь точки на своей карточке так, какты видел»,- «Найди пару», «Найди такой же».- «Раскрась фрукты» (как только проявляется небрежность, работа прекращается),- «Копирование образца»,- «Найди такой же предмет»,- «Рисую палочки»,- «Расставь значки» |
| **Развитие****восприятия** | 1) развивать восприятиегеометрических фигур2) развивать точностьвосприятия3) развивать цветоразличение4) развивать восприятиедлительностивременного интервала5) развивать(вариативность), | - «Назови фигуру»,- «Геометрическое лото»,- «Нарисуй фигуру, которую я назову»,- «Закрась фигуры»,- «Из каких фигур состоит предмет?»(вариативность),- «Составь целое из частей (сгеометрическими фигурами)(вариативность)»,- «Рисование картин, состоящих изгеометрических фигур»,- «Кто больше найдет в группе предметовтреугольной, круглой формы, в форме куба и т.д.».- «Дорисуй фигуры»,- «Угадай, что хотел нарисовать художник?»- «Радужный хоровод»,- «Уточним цвет предметов- «Цветное лото»,- «Найди 5 предметов одного цвета»(вариативность).- «Рассматривание часов, движения секунднойстрелки»,- «Посиди тихо и встань, когда минутазакончится (по мнению ребёнка)»,- «Сделай за 1 минуту: разрежь бумагу наполоски (заранее разлинованные листы |
| Представление о частях суток | 6) развиватьпредставления овременах года7) развиватьпространственныепредставления8) развиватьнаблюдательность | бумага, ширина полос – 3 см; нарисуйфигуры; сложи палочки в коробку и т.д.)».- Беседа по картинкам (части суток),- «Разложи картинки»,- «Я начну, ты продолжай, дни неделиназывай!»,- «Угадай время года по описанию(вариативность)»,- Отгадывание загадок о временах года- Заучивание стихотворений,- Беседа о временах года,- «Назови время года»- «Покажи правую, левую руку, ногу ухо ит.д.»,- «Где сидит мишка? Какая игрушка стоитперед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.»- «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.»,- «Расскажи, где, какая игрушка стоит?»- «Посмотри и найди предметы круглойформы»- «Кто больше назовёт?»,- «Назови все предметы, которые были«спрятаны»» |
| Развитиемышления | 1) развиватьмыслительныепроцессы: обобщение,отвлечение, выделениесущественныхпризнаков2) развивать гибкостьума и словарный запас3) развивать сообразительность | - «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)»,- «Четвёртый лишний»,- «Найди отличия».- «Назови слова, обозначающие деревья;слова, относящиеся к спорту и т. д.»- «Как это можно использовать?»- «Говори наоборот»,- «Бывает – не бывает»,- Загадывание загадок. |
| Развитиепамяти | 1) увеличивать объёмпамяти в зрительной,слуховой иосязательноймодальностях 2) развивать приёмы ассоциативного иопосредованногозапоминанияпредметов в процессеигровой и непосредственнообразовательнойдеятельностислово и называет своё и т д.)- «Смотри и делай».- «Пиктограмма» (запоминание слов и фраз),- «Перескажи сказку (небольшой рассказ)»,беседа по произведению с уточняющими вопросами,- «10 слов» (запоминание слов с использованием смысловой системы:связывание слов в один сюжет) | - «Посмотри внимательно на фигуру, запомнии сделай такую же» (выкладывание из палочекодного цвета или нескольких цветов),- «Я положил в мешок» (первый игрокназывает слово, второй повторяет предыдущее |
| Развитиевоображения итворческихспособностей | 1) развивать воображение и творческие способности | - «Пантомима» (изобразить жестами, мимикой какой – либо предмет),- «Дорисуй»,- «Рисование по точкам»,- «Комбинирование» (рисование иликонструирование предметов изгеометрических фигур),- «Что будет, если …» |
| Развитиетонкоймоторики рук | 1) развивать тонкуюмоторику рук | - Комплекс № 1 (гимнастический):выпрямление кисти, сжимание пальцев,присоединение пальцев друг к другу и т. д.- Комплекс № 2 (рисуночный): «Обведиконтур», «Угадай, кто я», «Самолёты заоблаками» и т. д.- Комплекс \_№ 3 (развитие тонкой моторики пальцев рук): «Гребешок», «Лесенка», «Бег», «Колечки» и т. д. |